

## **Warsztaty dla początkujących miłośników fotografii.**

**Termin: 06.10.2011 – 26.10.2011**

**Zajęcia : czwartek g. 18:15 – 20:15**

**Opracowanie i prowadzenie - Paweł Rogaliński**

tel. 516 097 416

[p.w.rogalinski@gazeta.pl](mailto:p.w.rogalinski@gazeta.pl)

<http://rogalinski.za.pl/>

Prowadzący ukończył szkołę fotograficzną, jest dyplomowanym pedagogiem, absolwentem Uniwersytetu Łódzkiego. Zawodowo fotografuje od ponad 25 lat, specjalizuje się w fotografii reportażowej, produktowej, reklamowej i cyfrowych technikach obróbki obrazu. Jest jurorem konkursu „Oblicza Łodzi”.

Warsztaty przeznaczone są dla wszystkich miłośników robienia zdjęć, ich głównym celem jest przekazanie reguł i zasad, które ułatwią wykonywanie ciekawych i atrakcyjnych fotografii. Obejmują 15 spotkań po 2 godziny zegarowe a program jest na bieżąco dostosowywany do poziomu zaawansowania uczestników i ich zainteresowań. Prezentacje i ćwiczenia ilustrowane są licznymi przykładami z wykorzystaniem technik multimedialnych. Każdy z uczestników co tydzień realizuje nowe zadania zdjęciowe a ich wykonanie weryfikowane jest na kolejnych spotkaniach.

### **1. Cyfrowy aparat fotograficzny.**

Rodzaje aparatów fotograficznych – kompakty, lustrzanki systemowe i inne cyfrowki.

Aktualna oferta rynkowa, jak najlepiej wybrać sprzęt dla siebie?

### **2. Obiektywy – od fisheya do supertele.**

Wpływ ogniskowej i przysłony na głębię ostrości.

Niedoskonałości optyczne obiektywów.

### **3. Obsługa aparatu fotograficznego.**

Konstrukcja i działanie aparatu cyfrowego, poruszanie się po menu.

Wybór formatu zapisu i regulacja jakości obrazu.

### **4. Pomiar światła.**

Dobranie właściwej czułości matrycy.

Tryby automatyczne, korekta i bracketing.

Temperatura barwowa, właściwy balans bieli.

### **5. Estetyka fotografii.**

Kompozycyjny „złoty podział”.

Inne rodzaje kompozycji, mocne punkty w obrazie.

### **6. Portretowanie.**

Korzystanie z naturalnego światła w plenerze.

Minimalizm w oświetleniu.

Portret studyjny.

### **7. Ćwiczenia w portretowaniu ze sztucznym światłem.**

Domowe studio fotograficzne.

Podstawowe klucze oświetleniowe.

### **8. Reportaż fotograficzny.**

Rodzinne uroczystości, imprezy oficjalne.

Reportaż społeczny.

### **9. Fotografia krajobrazu.**

Światło w plenerze - pora dnia i roku.

Wpływ pogody i zjawisk atmosferycznych na zdjęcia.

### **10. Architektura.**

Odległość, perspektywa, oświetlenie, detal architektoniczny.

Fotografowanie wnętrza.

### **11. Makrofotografia.**

Tryb makro w cyfrowce.

Akcesoria do robienia zdjęć z minimalnej odległości.

### **12. Fotografia podróżnicza.**

Wyszukiwanie atrakcyjnych miejsc.

Street czyli fotografia uliczna.

### **13. Fotografia przedmiotu.**

Oświetlenie żarowe i błyskowe w domowym studio.

Aranżacja planu zdjęciowego

### **14. Ruch na fotografii.**

Dzieci, zwierzęta i sport w obiektywie.

Sposoby na najlepsze oddanie ruchu.

### **15. Cyfrowa obróbka zdjęć.**

Najlepsze darmowe programy do obróbki komputerowej.

Poprawianie fotografii przy pomocy Photo Scape.

### **Organizator:**

**Bałucki Ośrodek Kultury Rondo**

**Ul. Limanowskiego 166**

**Tel. 42 651 50 30 w. 16**

**WWW bok.lodz.pl**